

Pípá 琵琶-Konzert mit Táng Huà 唐华 aus Chéngdū

Im Teehaus Chá Dào

Friedrichstraße 10-12, 60323 Frankfurt am Main

Sonntag, 24. November 2019, 16:00 Uhr

Eintritt 15 € (ermäßigt 10 €)



Die Pipa, ein 4-saitiges Zupfinstrument, wird in China seit etwa 2000 Jahren gespielt. Ihre Gestalt und die Spielweise waren im Laufe der Zeit zahlreichen Änderungen unterworfen. Ihre Hochblüte erlebte die Pipa-Musik während der Tang-Zeit (618 – 907), als das Instrument große Popularität in der Hofmusik genoss. In dieser Zeit entstanden zahlreiche reichgeschnitzte Pipas mit kostbaren Einlegearbeiten; auf den Wandgemälden der Mogão-Grotten bei Dunhuang sind auf der Pipa spielende buddhistische Halbgottheiten (Apsarāh) zu sehen.

In den Gedichten der Tang-Zeit wird das Instrument oft für seinen erlesenen und verfeinerten Klang gepriesen. Bai Juyi (772 – 846) schrieb im Jahr 817 die berühmte Ode auf die Pipa. Er schrieb sie nach einem zufälligen Zusammentreffen mit einer Pipa-Spielerin auf dem Yangzi, berührt durch das traurige Schicksal der Frau und ihr ergreifendes Spiel.

Berühmte Zeilen aus der Ode an die Pipa:

*Die tiefste Saite ertönte voll, gleich heftig stürzendem Regen,
Die höchste Saite ertönte leise, gleich einsamem Selbstgespräch.
Tiefe Töne und hohe Töne, gespielt in buntem Verein,
als rollten große und kleine Perlen in Jadeschalen hinein.*

Aus: M. Dahmer, Ein Bündel Holz, Kulmbach, 2012, 153.

Tang Hua ist in Chengdu, Sichuan, VR China, geboren und hat am dortigen Konservatorium studiert. Seit 1991 hat sie international Karriere gemacht, vor allem in Japan, mit erfolgreichen Konzertreisen in USA und Deutschland.



Gesellschaft zur Förderung der chinesischen Teekultur e.V.

Chá Dào - China Tea & Art

Friedrichstraße 10-12 | 60323 Frankfurt am Main

+49 69 830 47 126 | +49 172 200 77 60 | info@chadao.de | www.chadao.de

In Kooperation mit:



**Medizinische Gesellschaft
für Qigong Yangsheng e.V.**

Colmantstr. 9 | 53115 Bonn

Tel 0228 696004 | Fax 0228 696006

info@qigong-yangsheng | www.qigong-yangsheng.de

Weitere Konzerte mit Tang Hua

Bonn, Sonntag, 17. November 2019 / Kassel, Mittwoch, 20. November 2019

Basel, Freitag, 22. November 2019 / Freiburg, Donnerstag, 28. November 2019

Information bei Gisela Hildenbrand, gisela.hildenbrand@t-online.de, 0151-10659418